

# CURS

# LA LITERATURA OCCITANA AL LLEMOŚÍ

## de l'època dels trobadors al segle XXI

### Més informació i inscripcions



caoc@caoc.cat



93 284 36 34



<https://caoc.cat>

\*El taller es realitzarà amb un mínim d'inscrits

### Dades del curs

**Dates:** 9/11 - 16/11 - 23/11 - 30/11 de 2022.

**Horari:** 18h30 - 20h30

**Professor:** Jaume Figueras Trull

**Import:** 45 € (Socis CAOC 35 €)

**LLoc:** Providència, 42. Barcelona (Gràcia)

## Jaume Figueras Trull:

### AI, LEMOSIN!

Aquest mes de novembre és una incursió en el ric patrimoni literari occità del Llemosí que us proposem: de l'espectacular florida de la Fin'Amors, a mitjan segle XII, en temps dels trobadors, a la imponent cosmogonia poètica i etnogràfica que Marcèla Delpastre bastí tot al llarg de la segona meitat del segle XX.

Una producció que, vista superficialment, podria semblar escassa i fins discontinua, però que considerada de més a prop sorprèn per l'interès i fins la brillantor de nombrosos moments, com ara les mostres de teatre barroc del segle XVII, amb Capiòta i Las Amors de Colin e Alisson; la vitalitat de la figura de contaires i contairinas i de gèneres populars com la «nhòrla»; el ric planter de poetes dels anys 20 i 30, amb noms com Joan-Baptista Chèze, Albert Pestour i Pau-Loís Grenier; l'embranchida de l'occitanisme de postguerra, de Joan Mouzat i Bernat Lesfargas a Marcela Delpastre, tot passant pel grup de Lo leberaubre, impulsat per Jan dau Melhau i Michèu Chapduèlh... - i així fins a la producció actual, amb autors de la qualitat de Rotland Berland, Jan Ganhaire, etc.



**CAOC**

Cercle d'Agermanament  
Occitano-Català



Generalitat de Catalunya  
Departament de Cultura